

GUIDE DANSE

Inscription au Conservatoire

Année scolaire 2024-2025

Une inscription en **danse** au conservatoire comprend :

→ Un cursus diplômant, à l'issue de l'année d'initiation

Initiation	1 cours (à partir de 6 ans)
-------------------	------------------------------------

Cycle I (à partir de 8 ans)	1 ^{ère} année :	2 ^{ème} , 3 ^{ème} année :	4 ^{ème} , 5 ^{ème} année :
	2 cours → un cours classique → un cours contemporain <i>2h/semaine</i>	3 cours → un cours classique → un cours contemporain → un cours de formation musicale pour danseurs <i>2h30/semaine</i>	4 cours → deux cours classique → un cours contemporain → un cours de formation musicale pour danseurs <i>4h45/semaine</i>

Cycle II	1 ^{ère} , 2 ^{ème} année :	3 ^{ème} , 4 ^{ème} année :
	5 à 6 cours → deux cours classique → un cours contemporain → un atelier technique chorégraphique <i>5h30/semaine</i>	4 à 5 cours Au choix : Cursus contemporain : → un cours classique → deux cours contemporain → un atelier chorégraphique Cursus renforcé : → un cours classique → deux cours contemporain → un atelier chorégraphique → un cours classique / atelier répertoire <i>6h à 7h30/semaine</i>

Cycle III	4 à 6 cours	Au choix : Cursus Contemporain : → deux cours contemporain → un cours classique → un atelier chorégraphique Cursus renforcé : → deux cours contemporain → un cours classique → un atelier chorégraphique → un cours classique / atelier répertoire <i>6h à 7h30/semaine</i>
------------------	--------------------	--

→ Des cours hors cursus et des ateliers

Pour les élèves de 9 à 12 ans : → un cours hors cursus classique

Pour les lycéens → un cours hors cursus classique
→ un cours hors cursus contemporain

Pour les adultes → un cours hors cursus classique
→ un atelier contemporain

DATES IMPORTANTES A RETENIR

Lundi 24 juin 2024 à 13h

Ouverture des **inscriptions** (dépôts des dossiers papier COMPLETS à l'accueil du CYEL)
Ouverture des **réinscriptions en ligne**

Samedi 6 juillet 2024

Clôture des inscriptions / réinscriptions

Lundi 2 septembre 2024 à partir de 17h

Vérifier l'inscription ou la mise en attente du dossier sur les listes affichées dans le hall du CYEL

Pour les nouveaux élèves :

Jeudi 5 septembre 2024

17h30-19h00 : accueil nouveaux élèves 6-8 ans

Mardi 10 septembre 2024 à 17h30

réunion d'information nouveaux élèves 9 ans et +

Mercredi 11 septembre 2024

Elèves de 9 à 12 ans et élèves de 13 ans à 18 ans

17h30-19h00 : test d'entrée et présentation (1 cours classique et 1 cours contemporain)
+ entretiens avec les élèves

REPRISE DES COURS

Lundi 16 septembre 2024

PLANNING DANSE 2024-2025

CURSUS DIPLOMANT

Cours		Jour	Horaire	Lieu	Enseignant
Initiation 1		Vendredi	17:00-17:45	Studio Bagouet	Camille Dailloux
Initiation 2		Jeudi	17:00-17:45	Studio Bagouet	Camille Dailloux
Musique et Mouvement 1		Lundi	16:45-17:30	Studio Bausch	Camille Dailloux
Musique et Mouvement 2		Lundi	17:30-18:15	Studio Bausch	Camille Dailloux
Cycle I 1	cours contemporain	Mardi	18:15-19:15	Studio Bausch	Camille Dailloux
	cours classique	Samedi	10:30-11:30	Studio Bausch	Mélanie Aimé
Cycle I 2-3	cours contemporain FM danseurs	Mardi	17:15-18:15 18:30-19:00	Studio Bausch Studio Marion	Camille Dailloux Benoît Travers
	cours classique	Jeudi	17:30-18:30	Studio Bausch	Mélanie Aimé
Cycle I 2-3'	cours contemporain	Lundi	18:15-19:15	Studio Bausch	Camille Dailloux
	cours classique	Mercredi	09:30-10:30	Studio Bausch	Mélanie Aimé
	FM danseurs		10:30-11:00	Studio Bagouet	Romain Guillier
Cycle I 4-5	cours classique	Samedi	09:00-10:30	Studio Bausch	Mélanie Aimé
	cours contemporain	Vendredi	17:45-19:15	Studio Bagouet	Camille Dailloux
	FM danseurs	Mercredi	13:30-14:00	Studio Bagouet	Romain Guillier
	cours classique		14:00-15:30	Studio Bagouet	Mélanie Aimé
Cycle II 1-2	cours technique classique	Mardi	17:30-19:00	Studio Bagouet	Mélanie Aimé
	cours technique contemporain	Mercredi	13:30-14:45	Studio Bausch	Juliette Vezat
	cours technique classique	Vendredi	17:30-19:00	Studio Bausch	Mélanie Aimé
	atelier chorégraphique	Vendredi	19:15-20:45	Studio Bagouet	Camille Dailloux
Cycle II 3-4	cours technique classique	Mardi	19:00-20:45	Studio Bagouet	Mélanie Aimé
	cours technique contemporain	Mercredi	14:45-16:15	Studio Bausch	Juliette Vezat
	atelier chorégraphique	Mercredi	16:30-18:00	Studio Bagouet	Juliette Vezat
	cours technique contemporain	Jeudi	19:30-21:00	Studio PMF	Camille Dailloux
	cours technique classique	Vendredi	19:00-20:45	Studio Bausch	Mélanie Aimé
Cycle III	cours technique contemporain	Lundi	19:15-20:45	Studio Bausch	Camille Dailloux
	cours technique contemporain	Mardi	19:15-20:45	Studio Bausch	Camille Dailloux
	cours technique classique	Mercredi	16:30-18:00	Studio Bausch	Mélanie Aimé
	atelier chorégraphique	Mercredi	18:15-19:45	Studio Bausch	Juliette Vezat
	cours technique classique	Jeudi	18:30-20:00	Studio Bagouet	Mélanie Aimé
	cours contemporain (groupeCEC)	Jeudi	18:30-20:30	Studio Bausch	Juliette Vezat

Cours d'anatomie par le mouvement assurés par Valérie Pujol, sur les temps de cours habituels (dates à préciser ultérieurement)

HORS CURSUS et Ateliers

Cours Hors Cours	Jour	Horaire	Lieu	Enseignant
cours Hors Cours classique (9-12 ans)	Mercredi	15:30-16:30	Studio Bagouet	Mélanie Aimé
cours Hors Cours classique Lycéens	Mercredi	18:00-19:15	Studio Bagouet	Mélanie Aimé
cours Hors Cours contemporain Lycéens	Jeudi	18:00-19:30	Studio PMF	Camille Dailloux
cours classique Adultes	Jeudi	20:00-21:15	Studio Bagouet	Mélanie Aimé
Ateliers	Jour	Horaire	Lieu	Enseignant
Atelier du jeu chorégraphique (comédiens)	Mercredi	19:45-21:00	Studio Bausch	Juliette Vezat
Atelier Adultes contemporain (12 séances par an)	Samedi	13:45-16:45	Studio Bausch	Juliette Vezat